



شرح فلاحه ۱۱۷۱
شرح فلاحه ۱۱۷۱

۱۳۰۰ هجری قمری

۱۳۰۰

الحمد لله الذي هدانا لهذا الذي كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله

يقول القدر الفقير المقر بالذنب والتقصير الطامع في عفو مولاه الغني القدير
سالم محمد بن عبد المنان الذي يري نسباً العاني وطناً عظيم المله
والديني ولشايخه ومعلمه امين بعد حمد الله الحميد المنان والصلوة والسلام
على سيد ولد عدنان **محمد النبي** الامي وعلى اله واصحابه ما تفاقفت الملوان **وبعد**
فاننا وقفنا على مثلثة الشيخ الامام العلامة عن الدين عبد العزيز الذي يري
في اللغة العربية وحديثها من احسن ما نظم في هذا الفن فانه اجاد في نظمها
فاحيت ان اجعل لها شرحاً يتلوه في فمها ويفتح ابواب مبانيتها ويسهل
لفظه لمن يغانيها مستعيناً بالله واليه ائني وجعلت اول كلامي مكتوباً
بالحمرة ليمتاز من كلام الشيخ رحمه الله تعالى **قال الشيخ**

اذا عاينت سبل الحب غمراً **وقد ملئت بك الاعداء غمراً** ولانك في الهوى باصاح **غمراً**

وسر عسفا ودع ريدا وغمراً

بفتح الغين قل ما لك كثير وحقد ان كسرت به جدير **وقل بالضم غمراً مستحير**

تعل تستفيد با واجراً

به تزهوا السلامة والسلاما **وتلق من يعسك السلاما** فلا تخبر بعصتك السلاما

وصرح باسم من يقواه جهمراً

بفتح السين قل لمن تبادي وبالكسر الجارة يا سنادي **وبالضم الرواحش في الايادي**

بظهر الكف حذو كفيت شراً

تخافني الكرى لما جفاني **كاني بالجرى حيران عاني** اردد بالكري مير المعاني

حليف الشوق لا اختار وكراً

بفتح الكاف ذاك هو الرفاد وبالكسر الجارة مستفاد **وبالضم المدابن والبلاد**

وذاجع كارت جمعت اكراً

سكوت ما مدني غير ظلم **وجبت البعد مختطاً بظلم** فان حكمت عواذلنا بظلم

لقد جاءوا بما حكموه نكراً

بفتح الظاء ما الاسنان قالوا فان تكسر فللريداء **وان تضم فذاك هو الضلال**

منه آله اجمعين وقد الشيع اردد بالبحر اراذع كونه كونه

فجانب ما ذكرت تكون صدرا

ج جفا الاحياء نزااد الجسم علما وما ابقي الهوى للصب حلا فلوزاق الكرى اوصاب علما

لكان له بزور الطيف بشر

بفتح الحاء مفسدة الاديم وبالكسر الرجاجة للحليم وان تضمم فللمحلم المنسيم

فقال جواهر النطمت ودر

خ حديثك في الله والسمع اشمى فحقة في اللها ما الهو سقلا فعادتك اللها والجود اهلا

وعادتي التناء عليك شكر

بفتح اللام اعلا الخلق قالوا وان تكرر فلا رجا مال وبالبضم العطافا علم ومال

جزاهم ربنا عفوا وغفرا

خ خليلي ان في قلبي سهاما وفي الاحشاء من وجدي سهاما كان جواني نبي السهاما

فمفعلا فذا قام الحب عذرا

بفتح السين جر الرخ يروي بالكسر النصال كفيت ادوى وان تضمم شعاع الشمس عزوى

يرى عند الغروب هناك اخرى

د دعاء سلوي الف دعوه وما دعواه عندي غير دعوه وقد اعددت بذل الروح دعوه

رضي لمجسري بالوصل نذرا

فاولها بفتح للدعاء وان تكرر لكذب بداء دعاء وبالبضم الصبابة يا اخاى

جزا الله المضيف بذاك اجرا

د ذكرت زمان اخواني وشربي وقد كان الرضى بالغرب شربي فمالى قد منعت اليوم شربي

وهم ماعودوا المشتاق هجرا

بفتح الشين اسم للنداما وبالكسر البضيب وفي العلاما ومصدر ان ضمنت فكن اما ما

وسامح ما حبيت لمن تجرا

ر ركبت مغارة وقطعت خرقا ونلت مطالبي وصحبت خرقا وقلت لعاذر قدام خرقا

الا اني سر الحب اذرا

بفتح الحاء فاعلمه القلاء وبالكسر الصريم له اناة وان تضمم فذا حمق صوات

الهي لا حملت علي اضر

زهاذع اللميا وانك كلامي، فتدليخ الحاميل الغرام وفي شيب الحامس الحمام،
واصحات الهوى في الحب اشرا،

بفتح اللام اسم الحصام، وان تكسر فتح للعظام، من الحين لا تبعد كلامي،
وضم اذا اردت الذقن شعرا،

سلوا عني الملا فيها قراري، والحرها الملا فيها قراري، وما تفي الملا والصبي عاري،
من الكتمان لا يختار سرا،

بفتح الميم خبت ذو فضاء، وان تكسر فملوء للانا، وبالضم الثياب فخذ حياء،
وسا حني تفر دينا واخرى،

شجوني ما لها في الناس شغل، وليس بروقي حورك وشغل، وكتمان الهوى باصباح شغل،
فحل القيد واطرح عندك اصرا،

بفتح السين مثل في الخاذي، وان تكسر فدل الالنداد، وان تضم فقيد لست هاذي،
فاني مرهقا الهزل ابرا،

صبت فتوقا الى نغان صره، وما التفتوا الى حر وصره، فسر معهم وهون الف صره،
فبذل الروح للمحب احرا،

بفتح الصاد اسم للجماعة، ويرد انكسرت لذاك ساعة، وان تضم من المال اجتماعه،
تقول صررت مالي العين صرا،

صلال الحب ارشاد ورمه، ولو عادت به الاوصال رمه، فان فتح الحبيب بضم رمه،
فلا تشكروا الايام فقرا،

بفتح الراء اصلاح الفساد، وبالكسر الهلاك بلا عناد، وحبل ان ضمت على التناد،
رهم قذيله الوقت دهر،

طلو الحين ان عرت فعندي كعود صباية عمرت ووجد، وان عمرت منازلنا بهند،
فقد شحنت من المكور صدرا،

فاولها خراب للطلول، وان تكسر فللعمر الطويل، وعمر ان المنازل بالنزول،
بضم الميم لا تغروه شبرا،

ظميت الوفاء بالعهد بر، يعاملني باحسان وير، ومن يطع من الصمكا بر،

والله شمر

والله شمر

والله شمر

ش

ص

ض

ط

ظ

بجد في العبد خلوا العيش مرسا

بفتح الباء تنويح ووفاء وبالكسر العطاء بلا جزاء وبالضم الطعام بلا مسرا

غذاء للنفس اذا استمر

عهدت بيانه لجرعاء ثله ولما عهد بذاك الحي ثله وكه سكنت بوادي الشيخ ثله

وقد عاينت ذاك الربع صفرا

بفتح الهمزة اسم للقطيع من المعز او الخصب المريج بكسر الشاء وضم الجميع

اناسا يافتي عهدا وحرا

غدت رمتا تغرب لنا الجوارى وفزنا بالتواصل والجوار وبعد المنطق بالصوت الجوار

غدت اطلالا ذاك الحي قفرا

بفتح الجيم اسم للملاح وقرب ان كسرت ولا تلاح وبالضم اللجاجة بالصيلاح

دعاء الخير او ان كان شرا

فبي وجد به قد هام قلبي وصيرني الغرام كمثل قلب وما شغف الفواد بذات قلب

ولا في الشيخ للاشواق مسرا

فواد ان فتحت ولا ملام وان تكسر عصيفير مضام وبالضم المسوار وقل خد ام

يزيد الفادة المعطار زهرا

فغبت من الزمان بسد حله وكسرت في الغلاة بغير حله فان وايت ذاور وحله

بذلت له الوفا علنا وسرا

لعدم ان فتحت وقال واق وعود ان كسرت لدى الرواق وان تضم لحب واشتياق

فبالع ان قدرت وكنت ذمرا

كفاني ان يلما الطيف ملكه ويثقلني ولو بلا بلمته فمالى بعدهم انس بلمه

ولو عاشرت كل الناس طرا

فاولها الزيارة يا بن سام وان تكسر فشعر الوجه نامي وجمع ان ضمت من الانام

كلام العرب ما احلا واظرا

لمحبوبي علي الان حق رضى ما سار في البعداء حق اذا ما غاب غلا وطان حق

ولو اني ملكت بلاد بصرا

بسم الله الرحمن الرحيم

نصيب واجب بالفتح يعطى وبالكسر القعود وليس يبطا وان تضم فمن عود مغطاً
إنا رأينا بحزن الاطياب ذخوراً

م ملك القلب فاحكم دون مجري وهام بكاس حبك كل حجر ولو ملك النوى قلب ابن حجر
لما انشا بزجل القول شعرأ

حرام ان فتحت لكل فعل وعقل ان كسرت وائت عقل واسم ان ضمنت المله الحاء قل لي
بذاك عني الفتى الكندي حجرأ

ن نسيم حاكم في الصدر سقط ونفحة حجر كرم في القلب سقط وحسب سواكم لاشك سقط
حقير يزدرأ حكاما وذكرا

بفتح السين ثلج يا عمادي وان تكسر شرار الزنادي وان تضم فخرج من ولا
هبا ولا يفيد وليس يترأ

و وكسليت من الضرغام قمته ونيلت بالعزائم كل قمته اذا رضى الحيان بمثل قمته
فكن رجلاً شريف العزم حراً

التيق الجبل العالي

نسر اللبث يسماذ ال قمته ورأس البق ايضاً فهو قمته وكل كناسة تدعا بقمته
فسر حذو الاولى فتحاً وكسراً

ه هيام بين اثنا الرقاق وشرب الماء من وشل الرقاق والحنالة دون الرقاق
الى ان يغضي الرحمن امرأ

فالاها سهو بين رمل ونزرا لما يصب الكسرتي وان تضم رقاق البر حلي
تحن به ووال الله شكراً

لا لأصوات البند في الدار صل يجاوي بني هامي الربيع صل وريع دارس الاطلا صل
فهل يشفي ضنا ولهان معزأ

وقاجة كل صوت فهي صل وثعبان شديد الباس صل طعام فذاخر فذاك صل
واكله يخاف عليه خطرأ

ب ينادمي الطلا في ارض نجد كاني بالطلا قبل بوجد وما ميل المطلا الا بجهد
فميل يحملها الاعناق صفراً

غول ان فتحت رقيق قد وان تكسر فخر ذات حد واعناق الحسان الضم تبدي

جَمَالًا أَرَنْظَرْتُ تَرَاهِ سَحْرًا

تَمَّ تَرْتِيبُ الْحُرُوفِ وَيَتْلُوهَا الرُّوَادُ لَهُ أَيْضًا رَحِمَهُ اللَّهُ تَعَالَى وَفِي أَيْضًا مَرْثِيَّةٌ عَلَى حُرُوفِ الْحُرُوفِ
وَشَرَحَهَا لِلشَّارِحِ الْمَذْكُورِ عَلَى اللَّهِ عَنُصَمَا

أَرَايَ النَّبْتَ مِنْ أَبِي وَحَبِّ وَأَشْهَدُ فِي الْعُجُودِ بِجَمَالِ حَبِّي وَأَدْهَشُ سَكْرَةً مِنْ فُرُطِ حَبِّي
وَكَمَا هَدَى النِّسِيمُ إِلَيَّ عِطْرًا

بَفَتْحِ الْحَاءِ أَثْمَارُ النَّبَاتِ وَأَنْ تَكْسُرَ فَاحِدَى الْغَانِيَاتِ وَبِالضَّمِّ الْمَحَبَّةُ يَا ثَقَاخِي
عَلَيَّ فِي الْمُهَيَّجَةِ لَيْسَ يَبْرَأ

بِقَاعِهِمْ سَقَيْتَ غَزِيرَ قَطَرٍ وَلَا سَقَيْتَ عِدَاتِكَ غَيْرَ قَطَرٍ لَقَدْ أَحْبَبْنَا نِسْمَكَ ذَكَرَ قَطَرِي
فَنَحَبَّ مَسْرَّةً وَأَزَالَ ذَعْرًا

فَاوْلَهَا مَا يَعْصِي السَّحَابُ وَثَانِيهَا خَاسٌ مُسْتَذَابٌ وَبِالضَّمِّ الْمَدَايِنُ وَالْقُبَابُ
وَأَرْضٌ تَحْتَوِي رِيًّا وَقَفْرًا

تَغْلَى بِالرَّجَاءِ وَبِالْكَلَامِ لِمَا تَلْقَاهُ مِنَ الْمِرَالِ كَلَامٍ وَلَا تَجْزَعُ مِنَ الْأَرْضِ الْكَلَامِ
فَبَعْدَ الْعَسْرِ يَلْقَا الْمَرْءُ يَسْرًا

كَلَامُ الْأَنْسِ مَعْرُوفٌ بِفَتْحٍ وَأَنْ تَكْسُرَ فَذَلِكَ اسْمُ الْجُرُجِ وَأَنْ تَضُمَّ وَغُورُ الْأَرْضِ فَاصْحٌ
وَلَا تَجْزَعُ إِذَا لَاقَيْتَ وَغُرًا

ثَوَاءً بَيْنَ كَثْبَانٍ وَحَرَّةٍ وَطَيِّبٍ مَهَامِيهِ تَطْوَأُ وَحَرَّةٍ أَقْلٌ أَذْ أَيْلَافِيهِ ابْنُ حُرَّةٍ
فَنَصِيرًا يَا أَهْلَ الْحَبِّ صَبْرًا

فَاوْلَهَا إِكَامٌ مَعَ حَجَارَةٍ وَثَانِيهَا فَاسْمٌ لِلْحَرَارَةِ وَثَالِثُهَا كَعَابٌ مُسْتَحَارَةٌ
حَصَانٌ لَا يَدْنُسُهَا ابْنُ غَيْرٍ

جَرَّاحٌ فِي الْغَوَادِ كُلِّغٍ مِنْهُ وَأَنْفَاسُ الْوَصَالِ أَحْلَى مِنْهُ وَمَا بَقَا النَّوَى لِلصَّبِّ مِنْهُ
لَقَدْ ذَابَتْ بِهِ الْأَحْشَاءُ قُسْرًا

بَفَتْحِ الْمِيمِ قُلْ أَحَدَى الْأَفَاعِي وَثَانِيهَا الصَّبِيعُ لِمَنْ يُرَايَ وَثَالِثُهَا فَتَقْوَةٌ مُسْتَطَاعٌ
قَوِيٌّ قَادِرٌ أَنْ رَامَ أَمْرًا

حَبِيبٌ زَارِيٌّ فِي يَوْمِ سَبْتٍ فَفَتَتْ مَبَادِرًا مِنْ غَيْرِ سَبْتٍ وَقَدْ نَشَرَ الرَّبِيعُ ثِيَابَ سُبْتٍ
وَهَبَّ نَسِيمُ غُصْنِ الْبَابِ نَشْرًا

فاولها من الايام يوم وثانيها النفال عداك لوم وثالثها نبات يا نوءوم

بايام الربيع ولكي نزررا

خ خلوت مع الرثامن بين اهلي وقد وصل الرثامنه بحلي وما قبل الرثا في نرك وصلي ولا قاصن اتي باللوم نكررا

بفتح الراء اسم للغزال وان تكسر فمن بعض الجبال حليف الدول لا ينفك تالي وثالثها الدرام عندك تدرا

د دعوي اني بعث العقارا ورافقت الحبين العقارا وني سكر ولم اشرب عقارا وفي ليل اراعي النجم فكررا

جميع الملك طين وذور وثانيها جمع للعقير وثالثها فاسم للحنور فحاذر ما حيث تدفق خمررا

ذ ذروا من شاقه نشر الزجاج وحامانا الصوارم والزجاج ولم يبح الي بنت الزجاج ولم يقعد عن الغزوات خدرا

قرنفل ان فمحت الزاي فاعلم وان تكسر فسفل الريح واسلم قوارير الزجاج اذام يضم اراي قد احطت بذاك خبررا

ر رضاك جنني يا اهل ودي فداؤوا جنني بصبح وعدي فانه جنني من كل بعد ومنكم ارجي رفقا وحبررا

فاولها بغم الخلد جننه وثانيها الجنون يقال جننه وان تضم فتزير المروج جننه لذي الحرب المكارة عندك تدرا

ن زفاني بالقر اقد ضرر وهنا وقد منع البقر افيقت مضنا وما لي بالقر يا صاح سكتنا ولم اختر يا رض مستقرا

بفتح القاف ظهر للانام وان تكسرا طعام الطعام وجمع قريئة بالضم سامي سمو الا الى حد ومجرا

س سلكت من التغرب كل عرس ولم اسكن الى حل بعرس وليس سررتي بحضور عرس واهل يدعا الغريب سوى ابن غبرا

بفتح العين بيت الليث صاح وزوج ان كسرت بلا جناح وبالضم الوليمة للنكاح

فيما سعد الذي قد حاز عذرا

شغفت مجلس ما فيه لجه **و** دخل مسعرا فيه لجه **و** خوض الى الكرام كل حبه

و نسلك في الوفا بر او تحرا

فاولها لاكتار العلام **و** ثانياها فالجاح الملام **و** ثالثها عباب البحر طام

فمن ايركن للجود بحرا

صحاب اذ لجوا خبا وحبوه **و** لا تقطوا الخوايج غير حبوه **و** من فتاليه البكر حبوه

فلا يرضا بغير الروح مهرا

بفتح الجاء مني الطفل حبوي **و** فعل الاحتيا بالكسر روي **و** ثالثها العطا كروا و

فنا من العطا ورقا وشدرا

صفانبت العكلا نبعوا وسمما **و** تحمي بالعلاسيف لوسهما **فان** ألم العكلا اضلال شهما

فخاطر لا نجد للموت خطرا

بفتح الكاف للانعام مرعا **وان** تكسر فحفظ الشيء سمعا **و** علية بعضنا بالضم جمعا

كقولك من كل فتصبت نذرا

طلاب عواذ في جور وقسط **و** حكم احبتي عدل وقسط **وانفاس** الحمى الجدي قسط

بميل ينشقها المشتاق سكر

بفتح القاف يا حذر الضلال **وان** تكسر فعد الحكم قالوا **و** عرفت ان ضمت ولا محال

يفوح لدى الحميم الجمر نشرا

ظلال الايك منها فاح عرف **فقلت** لصاحبي لم يبق عرف **وعندي** ان حكم الحب عرف

ولو ذات به الاحشاء ففصرا

بفتح العين نعمة كل طيب **وان** تكسر فصبر للمنيب **وبالضم** العوايد يا حبيبي

لها حكم على العادات تحرا

عسى حفظ يساعدي وحبك **فما** يغني بغير الجيد جيد **وما** يروي صد المحروم جيد

ولو الفاجيع الارض ففصرا

بفتح الجيم تحتك ان صبتا **و** ضد الهزل جيد ان كسرا **فيري** ان ضمت وقد تالت

نظام بالمعاني الغر اغرا

غَدوت وقد اصاب الرسم وقُرُ وفي قلبي من الاسواق وقُرُ وقوم لم يذوقوا الحب وقُرُ
بعضهم بعض فواد الصب حُصرا

فاولها ذهاب السبع فتحا وثانيتها لثقل الحمل قدحها وثالثتها وفار جبر صُلحا
لا فقام همها بالفوز احرا

فراق الالف ام القلي امه واقوى رغبة من بعد امه كذا حكم الهوى في كل امه
وقد شهدت به الف وتترا

فتح الهمز واحد الشجاج وثانيتها الخصب وابتهاج وثالثتها الانام على انتهاج
لدين ينشأ ون عليه دهرا

قفوا ثم اسمعوا صوت الحمام ونوحوا مثلها حتى الحمام ونادوا معلنا يابن الحمام
لقد عشنا بحض العيش دهرا

هاولها من الاطيار قمرى وثانيتها التمام لكل عمر وان تضم فقل اسم الحبر
كن بما جدد قد حاز ذكرا

كبت ياد معي في الخد خطه ولم اسلك الى السلوان خطه ولي في هذه العشاق خطه
تزيك السر منه الان جهر ا

هاولها بفتح للكتابها وثانيتها طريق مستطابه وثالثتها نصيب قد اصابه
كقولك للمليك اختط مصر ا

له مني ولاء ملوك مسكي ومن نطقني ثناء مثل مسك ولم تترك نواه غير مسك
ونبي حق فخذ بالعكس واقرأ

بفتح الميم اسم للأديم وان تكسر فطيب ياندي وان تضم فليرقق المقسيم
لصبت قد بلاه الشوق عمرا

مضارفي وقد عاينت خلفا نرى صرعا ولا تختار خلفا وان وعدوا نرى مينا خلفا
وان حكموا نرى في الحكم امرا

بفتح الحاء اناس بعد ناس وان تكسر فبين غير آسي وان تضم فكذب للمواسي
بوعدي صار ذاك الوعد هذرا

نصيب من ففا الاحباب خرض كلام طيب في السر خرض كان الغدر في الاذان خرض

يُريكم النظم فيه الآن نثرا

فاولها الكدورة في الوصال وان تكسر فاسم للحمار وثالثها فحلي الاذن تاليف

على قول وفيه اقوال اخرا

وهل يرضا الفتى سمنا بدخ ولم ير في جماعها غير دنج فلا تنفع هديت برعي دنج

تجد عقباه تغنيقا وزجرا

بفتح الذال اولها لفعل وثانيها ذبيح شبابة نضل وان تضم نبات غير حل

دعاف قاتل لا ذقت شرا

هي الدنيا شبهها مخبر وارضى ذات اشجار وخبري وان عاينتها بصيح خبر

تجد سماها يا صاح جمرا

بفتح الخاء حجر الفار اسم وان تكسر خزاما الارض ينمو وان تضم فتصيح وعلم

كانك قد حكمت عليه خبرا

حبابي بوا د الاثل ربع ووردي بعد ذاك الحي ربع الحظي كل يوم منه ربع

ظفيت فليتة لو كان شطرا

بفتح الواو دار للنزول وان تكسر فلشي القليل ورُبُع الشيء معروف حليلي

بضم الراء وان ضاعفت شطرا

يساعدني على العزمات رسل ويكفيني من الاقوات رسل ومالي نحو اهل الحي رسل

فيا مولاي هب عفو او غفرا

بفتح الراء العرمسة ذمول وان تكسر فللبن القليل وان تضم فجمع للرسول

ومنت حكمة تحتاج حرا

وحجدا بعفويا مولانا المولي على عبد العزيز فلا يبالى اذا انعت يوما بالوصال

تبدل كل ذاك العسر يسرا

ولا طيف بالحي من تله بفاخر نظمه شرحا حباه عبيدك سالما وارحم اباه

محمد العجاني ما ابوا

تجد وارحم وصل على الرسول محمد الموديد بالدليل وعزته اولى القدر الجليل

وساير محبة السامين قدرا

وضع التابعين من الانام باحسان المقيم القيام فشرقت النخلة والسلام
ومن ادب كتاب اليك عذرا

تنت من الله وتوفيقه طهرها والاثني است عشق ليله خلعت من حماري الاولى كسر خوسرودى
على يد ناطق الشرح عفا الله عنه
وهذه قصيدة للمهدي بن الله احمد بن يحيى عن عذرة الوجود قد احتوت على تمام النقص

امن بغائب الدهر قلبك امرئ ومن روعات فيه روعك ساكن
اغرتك ايام من الدهر اقبلت فانسيت يا مغرورا ما هو كايين
اذا ما رايت الدهر نحوك مقبلا فشر في اعطافه الشر كايين
فاوله مهما التي تسر في فاحره بالمصير علات ضامين
الا هكذا طبع الزمان وشانه وصل عنه تحريك الريا والمساكن
مساكن اموام تفانوا فافقرت وصارت ملوكا قد عفتها الدواجن
تزينت الدنيا لهم فارتمهم وذا اذ صديق وهو في الغيب خاين
اشارت اليهم فاستمالوا بعلم اليها فشارت من لديها الدفاين
امن بعد يبنون ويبان مارك وبعد ظفارت انت بان وساكن
امن بعد غمدان وزخرف ناعط وقصر شبام نرد هيكل الموطن
امن بعد ذي نجر وذي نجر وذي قيفان الملك فاش
امن بعد ذي نجر وذي نجر وذي نجر وذي قيفان الملك فاش
عجت للنتز مخلوطا معا وقد اودعته السم وهو يعاين
وتسعي به الساعات للموت اغما فيلهم كان الموت محل محادين
من آخيم ما زال اداع الى الهدى فيوقظ من في غفلة القلب اسن
كشيت وادريس بن يزد تر تحت له بالهدى عند الآله موازن
ومن بعدهم نوح بن لا مكر مسل واوذن بمن لم تستجبه القوادن
وهو بن عبد الله اشبه خلقه بادم قد ارفاه من عاد آجين
وسبط عبد الله صالح بعد دعا ثمود افسادت وهو في الحجر قاملن
ومائلوه الا الخليل بن نارج دعا آل كنعان فكانت كواين
وصدقه لوطا فارسل وقتنه وبادت بمن لم يستجبه مداين

في ظيرون الله الشقيق المورث
من جوده الحق من سائر غنا
ابا الاسباط يعقوب دونه
وكان ابا الاسباط يعقوب دونه

عليه السلام